



XVI Certamen de Bandas

**Viernes Plaza del trigo
julio y agosto 22 horas**

Aranda de Duero

Organiza

CONCEJALÍA DE CULTURA
Y EDUCACIÓN

ILUSTRE AYUNTAMIENTO
DE ARANDA DE DUERO

Entidades colaboradoras

MICHELIN ESPAÑA-PORTUGAL, S.A.

SIRO VÁZQUEZ

GLAXOSMITHKLINE

FEDERÓPTICOS MARÍN

SOLDENE

CADENA SER-RADIO ARANDA

LA AMUEBLADORA

Y nuestro especial agradecimiento a:

JAVIER e ICÍAR GIL por su colaboración como autores del cartel y portada del programa.

M.ª ANTONIA FERNÁNDEZ
por sus grabados.

Comité Técnico Organizador

Alberto Marcos Castilla
Mª Paz Berrojo Cuadra
Manuel Cebas del Pecho
Alberto Esteban Aranda
Fernando Manchado Arranz

Componentes del Jurado

Mª Paz Berrojo Cuadra
Alberto Marcos Castilla
Manuel Cebas del Pecho
Alberto Esteban Aranda
Fernando Manchado Arranz
Isabel Óscar Esteban
Carmen Ruiz Blanco

Obras Obligadas

PRIMERA PARTE

MARY POPPINS. Selection

Autor:

R.M. SHERMAN / R.B. SHERMAN

Editorial:

MOLENAAR NV, edición de 1964

SEGUNDA PARTE

LA GRAN VÍA. Selection

Autor:

F. CHUECA / J. VALVERDE

Transcripción:

PASCUAL MARQUINA

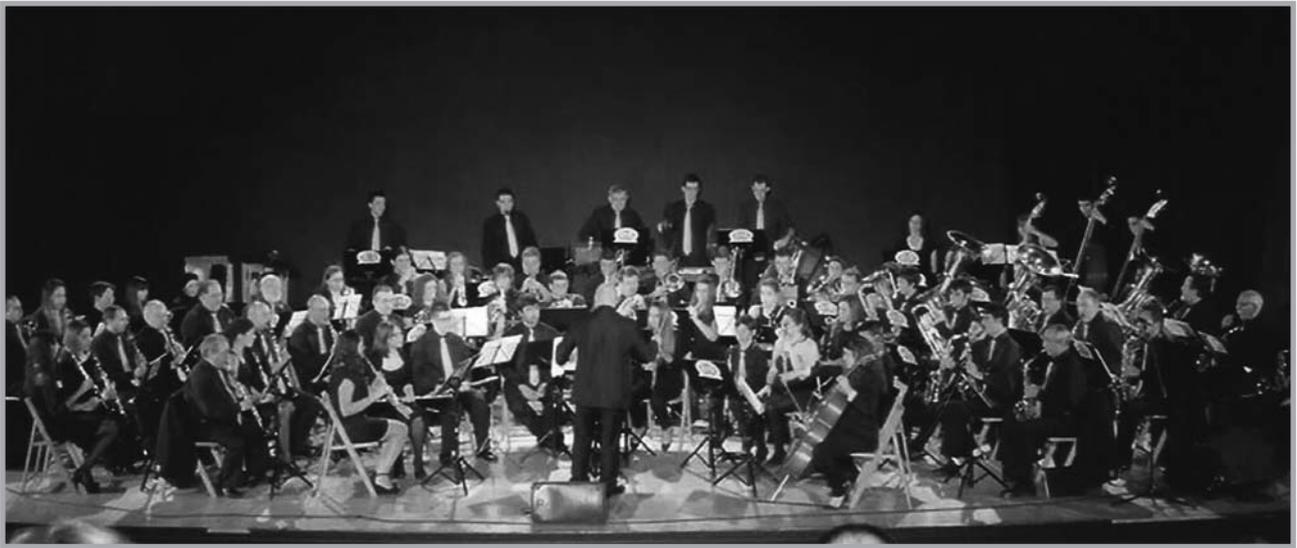
Editorial:

UNIÓN MUSICAL ESPAÑOLA

Los Premios

- **PRIMER PREMIO**
Dotado con 4.000 €
y trofeo del Ilustre Ayuntamiento
- **SEGUNDO PREMIO**
Dotado con 2.400 €
y trofeo del Ilustre Ayuntamiento
- **PREMIO ESPECIAL DEL AYUNTAMIENTO AL MEJOR DIRECTOR**
Dotado con 800 €
y trofeo del Ilustre Ayuntamiento

Los premios se entregarán el **viernes, 11 de septiembre**, a las 20,00 horas, en la Plaza Mayor, coincidiendo con las Fiestas Patronales.



Asociación Cultural Banda Sinfónica Complutense

Alcalá de Henares (Madrid)

La Banda fue fundada en 1999 por iniciativa de su primer director, Luis Antonio Sepúlveda, convirtiéndose en Asociación Cultural a finales de ese año.

Desde su creación, la banda ha crecido cualitativa y cuantitativamente y cuenta con componentes de muy variadas edades. Además, una gran mayoría de sus miembros son estudiantes del Conservatorio Profesional de Música de Alcalá de Henares.

La Banda ha actuado en el ciclo de conciertos de primavera de la Comunidad de Madrid, en festivales taurinos y benéficos, en procesiones de Semana Santa, en el concierto anual de ferias y en el Encuentro de Bandas de Alcalá de Henares. También en el Festival de Cine de Alcalá de Henares y en los tradicionales conciertos de Santa Cecilia y de Navidad.

En 2003, la Asociación Cultural Banda Sinfónica Complutense graba un CD en directo en la Capilla de

San Ildefonso de la Universidad Cisneriana, con motivo del Concierto de Música Sacra que se celebra anualmente.

En los años 2006 y 2007, la Banda realiza un intercambio internacional con la Banda de Manziana (Roma).

La Asociación Cultural Banda Sinfónica Complutense forma parte de la Federación Regional de Sociedades Musicales de la Comunidad de Madrid desde 2007.

En 2012, la Banda participó en el I Festival de Bandas de La Comunidad de Madrid celebrado en el Auditorio Nacional de Música de Madrid y en los últimos dos años ha participado en "Los Clásicos" en Alcalá de Henares, contando en 2013, con la colaboración del maestro Ferrer Ferrán.

Su director es Raúl Miguel Rodríguez.

ORGANIZA:



Concejalía de Cultura y Educación

Raúl Miguel Rodríguez

DIRECTOR

Nace en Madrid en 1978. Ingresó en el Conservatorio de Música "Nicolás Redondo" de Ciudad Real con doce años, concluyendo el grado medio en la especialidad de trompeta con el maestro Martín Baeza Rubio.

En 1997 ingresó en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, donde finaliza el Grado Superior con el maestro José María Ortí Soriano.

Ha participado, becado, en el Primer Encuentro de Puebla Instrumenta (México) y ha colaborado con el grupo de metales German Brass.

Ha sido primer trompeta en varias orquestas: Orquesta Sinfónica Fundación Coca-Cola, Orquesta del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, Filarmónica de Madrid, etc.

Ha colaborado también con la Orquesta de Cámara Reina Sofía y con la Orquesta Filarmónica de España, entre otras. Así como con la Orquesta Staatskapelle de Berlín, Deusch Oper, etc.

Ha sido dirigido por directores de la talla de Barenboim, Zubin Metha, Rafael Frubeck de Burgos, etc.

Destaca la colaboración en la grabación de *Historia de un Soldado* de Igor Stravinsky junto a Paquito D'Rivera (Grammy latino al mejor disco de música clásica, 2001)

Ha realizado numerosos cursos de dirección (con los maestros Panula, Waignein, Pascual Vilaplana) y dirigido a numerosas formaciones.

Actualmente estudia Dirección de Orquesta con el maestro George Pehlivanian en el Conservatorio Superior Katarina Gurska de Madrid, es profesor de trompeta en el Conservatorio Profesional de Getafe, Director Artístico de la Banda Sinfónica Complutense de Alcalá de Henares y Director del Ensemble Complutum XXI y de la Camerata Complutum.



Viernes 3 de Julio
Concierto: 22'00 h.

PROGRAMA

PRIMERA PARTE:

At the movie with
Hans Zimmer

ARR. JUSTIN WILLIAMS

Mary Poppins
(Selection)

R.M. SHERMAN /
R.B. SHERMAN

El Arca de Noé

ÓSCAR NAVARRO

SEGUNDA PARTE:

El Torico de la Cuerda

LUIS SERRANO ALARCÓN

Gran Vía
(Selection)

F. CHUECA / J. VALVERDE
(Transcripción: Pascual Marquina)

"De Cai"

PASCUAL PIQUERAS

COLABORA:





Banda de Música de Vilagarcía de Arousa

Vilagarcía de Arousa (Pontevedra)

La Banda nace en 1865 como banda militar ligada a las Milicias Nacionales.

Después de varias apariciones y desapariciones, la actual banda se estrena en agosto de 2003, en Vilagarcía, de la mano de su actual director Jesús Nogueira Franco, para que los alumnos de la Escuela de Música tuvieran una agrupación musical donde tocar.

En 2006, la banda de música publica su primer disco *In Crescendo*, y en 2014, su segundo trabajo *In Tempo*.

En 2009, realiza dos grandes proyectos: la *II Noche de la Zarzuela* y poner banda sonora a la historia de los cines de la ciudad, en un concierto acompañado por imágenes de históricas películas. Además participa en el III Certamen Galego de Bandas y ofrece el concierto extraordinario de "fin de año", con música de la familia Strauss.

En 2010, organiza un concierto con Marcel Van Bree como director invitado y en 2011, con José Rafael Vilaplana.

En 2012, la banda consigue el Primer Premio en el XII Concurso de Bandas de Música Populares organizado por la Diputación de Pontevedra.

En 2013, la banda celebra su X Aniversario con un concierto-representación junto con el Coro Liceo Vilagarcía de la Zarzuela *A Lenda de Montelongo* de Bernardo del Río, representada 60 años atrás.

En 2014, la Banda de Música de Vilagarcía estrena en Galicia, el musical-concierto *Balansiyyá*, obra compuesta, para banda, coro, narrador y solistas, por el compositor y director José Rafael Vilaplana.

Su director es Jesús Nogueira Franco.

ORGANIZA:



Concejalía de Cultura y Educación

Jesús Nogueira Franco

DIRECTOR

Comienza sus estudios de la mano de su padre, José Nogueira Mourino, ampliando posteriormente sus estudios con Fermín Feijoo Trabazo en el Conservatorio de Santiago de Compostela y con José Vicente Simeó en el Conservatorio de Música de Vigo, con el que consigue la titulación de profesor de trompeta.

Como trompetista realiza numerosos conciertos en la Orquesta Sinfónica de Galicia y en la Xoven Orquesta de Galicia. Ha grabado con ellas dos CD's, uno de bandas sonoras y otro del cuento de *Pedro y el Lobo*. Ha sido músico contratado por la Banda Municipal de Música da Coruña y como fliscorno solista, por la Banda Municipal de Música de Santiago de Compostela.

Ha participado en conciertos de trompeta y piano en el Casino Mercantil de Vigo y en la Iglesia Parroquial de Santa Marta de Ortigueira en su 150 Aniversario.

Ha realizado numerosos cursos con los maestros Benjamín Moreno, Leopoldo Vidal, José Ortí Soriano, Marcel van Bree, Henry Adams, Francisco Grau, Johan de Meij, Jan Cober y José Rafael Vilaplana.

En el curso 2011/2012 se traslada a Italia para estudiar Dirección de Banda en el Instituto Superior Bandístico, ISEB de Trento.

Ha dirigido a numerosas bandas, como la Banda Cultural de Vilanova de Arousa, Banda de la Escuela de Música de Ortigueira, Municipal de Noia, Silleda, Lalín, etc.

En la actualidad es director y profesor de viento-metal de la Escuela Municipal de Música de Vilagarcía de Arousa y Director de la Banda de Música de Vilagarcía de Arousa.



Viernes 10 de Julio
Concierto: 22'00 h.

PROGRAMA

PRIMERA PARTE:

Bernabé Sanchís *RAFAEL DOMENECH*
(Pasodoble)

Mont Blanc *OTTO M. SCHWARZ*

Mary Poppins *R.M. SHERMAN / R.B. SHERMAN*
(Selection)

SEGUNDA PARTE:

Gran Vía *F. CHUECA / J. VALVERDE*
(Selection) *(Transcripción: Pascual Marquina)*

Príncipe Igor.
Danzas Guerreras *A. BORODIN*

Namoriqueira *CARRACEDO*
(Muñeira)

Enrique Melio *SIMÓN COUCEIRO*
(Pasodoble)

COLABORA:



SIRO VÁZQUEZ, S.L.



Banda Municipal de Música de "Olcadia" Ocaña (Toledo)

La Banda nace en 1986.

Desde su creación ha realizado un amplio programa de actuaciones, desarrolladas en multitud de lugares de toda la geografía nacional: Ocaña, Castilla La Mancha, Cataluña, Madrid..., e internacional, como el concierto ofrecido en Chantonnay (Francia).

La Banda Municipal de Música de "Olcadia" ha participado también en numerosos encuentros de bandas, destacando el Segundo Premio en el I Concurso de Bandas Civiles organizado por la Diputación de Toledo.

La Banda Municipal de Ocaña ha colaborado, en numerosas ocasiones, acompañando a cantantes, como en la realización de las zarzuelas *El Huésped del Sevillano*, *Agua*, *Azucarillos y Aguardiente* y *Las Leandras*, representadas en el Teatro Lope de Vega de Ocaña y los conciertos en la Plaza Mayor, con los cantantes Francisco y Manolo Escobar.

En 2014, es elegida para participar en el popular programa "Castilla La Mancha es Música" de Castilla La Mancha TV.

En 2002, la banda edita un CD con una selección de temas grabados en directo y otro CD, en 2003, de marchas procesionales. Ambos patrocinados por la Diputación de Toledo.

En la actualidad la banda se compone de 70 músicos, provenientes de la Escuela de Música de Ocaña. Es una banda joven, pero con gran experiencia en todo tipo de estilos e interpretaciones. Cuenta con un amplio repertorio compuesto por pasodobles, zarzuelas, música clásica, actual y contemporánea.

Su director es Jesús José Jiménez Gómez-Chamorro.

ORGANIZA:



Concejalía de Cultura y Educación

Jesús José Jiménez Gómez-Chamorro

DIRECTOR

Nace en Toledo en 1974, comenzando sus estudios en la Escuela Municipal de Música de Ocaña. Obtiene el título de Grado Medio en la especialidad de Clarinete en 1997, en el Conservatorio "Jacinto Guerrero". Ese mismo año es admitido en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, como alumno del catedrático Vicente Peñarrocha y de Justo Sanz, profesor adjunto de clarinete.

En 1999, obtiene el título de Profesor Superior de Clarinete por el Real Conservatorio de Madrid. Al año siguiente finaliza el Curso de Adaptación Pedagógica (CAP) en la Universidad Complutense de Madrid.

Continúa su formación realizando diferentes cursos de perfeccionamiento impartidos por directores de conocido prestigio como el catedrático Francisco García Nieto y Enrique García Asensio.

Es director de la Banda Municipal de Música "Olcadia" de Ocaña desde 1999. Como director de la misma destacan los conciertos realizados con los afamados cantantes Francisco y Manolo Escobar. Ha grabado dos CD's con una selección de temas interpretados en directo y otro de marchas procesionales.

Como director musical destacar la realización de las representaciones de las zarzuelas *El Huésped del Sevillano*, *Agua*, *Azucarillos y aguardiente* y *Las Leandras*, realizadas en el Teatro Lope de Vega de Ocaña.

Es co-fundador y director de la Escuela Municipal de Música "Hermanas Esquinas" de Ocaña (Toledo), desde 2002 y director del Ensemble de Clarinetes y de la Banda de dicha Escuela. Ocupaciones que en la actualidad compagina con la de Profesor de Música en el Instituto de Enseñanza Secundaria "San Martín" de Madrid y en el Colegio Diocesano "Santa Clara" de Ocaña.



Viernes 17 de Julio
Concierto: 22'00 h.

PROGRAMA

PRIMERA PARTE:

Mary Poppins *R.M. SHERMAN / R.B. SHERMAN*
(Selection)

En un lugar de la Mancha *FERRER FERRÁN*

- I. Cervantes
- II. Sancho Panza
- III. Don Quijote y Dulcinea del Toboso
- IV. Rocinante

SEGUNDA PARTE:

Gran Vía *F. CHUECA / J. VALVERDE*
(Selection) *(Transcripción: Pascual Marquina)*

Tom Sawyer Suite *FRANCO CESARINI*

- I. Tom Sawyer
- II. Huckleberry Finn
- III. Becky Thatcher
- IV. Injun Joe
- V. Happy Ending

COLABORA:



Banda Sinfónica "Amando Herrero"

Algeciras (Cádiz)

La banda comenzó siendo militar y pasó a convertirse en civil en 1989, pero su uniforme de gala rinde un homenaje al uniforme de gala del ejército.

Esta banda ha sido una de las primeras bandas provinciales de Andalucía en pertenecer a FEDERBAND.

En 1994, la banda deja de ser municipal y pasar a ser asociación, adoptando el nombre de Asociación Banda de Música de Algeciras "Amando Herrero", en honor a Amando Herrero, músico de la banda y actual responsable de la formación de los nuevos componentes.

La banda ha tomado parte en los certámenes organizados por FEDERBAND, así como en procesiones de gloria y de penitencia en todas las provincias de Andalucía.

Cuenta con varios reconocimientos como el Primer Premio en el Certamen de Chauchina (Granada), 2006 y el Cuarto Premio en el Certamen de Bandas de Música de Torremolinos, 2009, así como, con varias obras y marchas procesionales escritas por sus componentes.

La banda ha sido elegida, en numerosas ocasiones, para estrenar varias marchas procesionales.

En 2006, formó parte del homenaje al compositor Abel Moreno organizado por la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno de Algeciras.

En 2008, la Banda pasa a denominarse Sinfónica al introducir instrumentos de cuerda entre sus filas.

En 2012, la Banda participa en el Certamen Internacional de Bandas de Música de Valencia.

También ha tomado parte en los conciertos de Cuaresma de la Hermandad de la Macarena de Sevilla (2013) y de la Hermandad de la Esperanza de Triana de Sevilla (2014)

Ha colaborado en las giras de artistas reconocidos como Cantores de Híspalis, Juan Santamaría y Salvador Távora.

La banda cuenta con 70 músicos, incluyendo las cuerdas de percusión, cornetas y sinfónicas y un extensísimo repertorio recopilado desde los inicios militares de esta banda, tanto de obras clásicas, pasodobles, obras contemporáneas, así como, más de 270 marchas procesionales.

Su Directora es María Jesús Herrero González.

ORGANIZA:



Concejalía de Cultura y Educación

María Jesús Herrero González

DIRECTOR

Nace en Algeciras. Ha sido músico de la Banda de Algeciras desde su infancia.

Es Licenciada por el Conservatorio Superior de Música de Sevilla en la especialidad de Lenguaje Musical, Transposición, Acompañamiento Musical; Saxofón; Profesora de música y Profesora de Piano, siendo una de las mujeres pioneras en la dirección de bandas de música en Andalucía.

Ha realizado varios Cursos de Dirección Musical con reputados directores como García Asensio y Vicente Sanchís, así como Cursos de Composición e Interpretación Musical de la mano de los catedráticos de piano José Manuel De Diego, Pilar Bilbao y Adela Barranco, todos ellos del Conservatorio Superior de Música de Sevilla.

Ha realizado el primer curso de la Escuela Internacional de Directores de Orquestas y Bandas de música "Maestro Navarro Lara", impartido por dicho Director.

Ha formado y dirigido la Banda Municipal de Jimena de la Frontera y colabora también, con la Escuela y Banda Municipal de Música de San Roque.

Junto con la Banda Sinfónica "Amando Herrero" de Algeciras consigue el Primer Premio en el Certamen de Bandas de Música de Chauchina (Granada).

En la actualidad comparte la dirección de la Banda Sinfónica "Amando Herrero" con la docencia en la Enseñanza Secundaria Obligatoria, por oposición y en la Escuela Municipal de Música de Algeciras.



Viernes 24 de Julio
Concierto: 22'00 h.

PROGRAMA

PRIMERA PARTE:

Jaim *JOSÉ RAFAEL*
(Pasodoble) *PASCUAL VILAPLANA*

Mary Poppins *R.M. SHERMAN /*
(Selection) *R.B. SHERMAN*

Danzas Fantásticas. Orgía *JOAQUÍN TURINA*

Gran Fantasía Rusa *HULES LEVY*

SEGUNDA PARTE:

Una Noche en Granada *EMILIO CEBRIÁN*

Gran Vía *F. CHUECA / J. VALVERDE*
(Selection) (Transcripción: Pascual Marquina)

Leyendas de Maracaibo *JOSÉ ALBERTO PINA*

COLABORA:

 **federópticos**

Marín

Pl. Sta. María, 4 • Telf. 947 511 533
Santiago, 5 • Telf. 947 506 782



Asociación Musical Daimusense

Daimús (Valencia)

La Associació Musical Daimusense comença a caminar en 1984 al crearse la Escuela de Música de Daimús, cuyos miembros fueron los primeros componentes de la banda, bajo la dirección de Agustín Martínez Caballero.

Varios han sido los presidentes de la Associació, Carlos Chova Nadal, Rubén Piera León, Ana María Seguí Planes, Dora Giner Martí, y en la actualidad, Juan Casanova Peiró. Mientras que la dirección de la banda corre a cargo de Francisco Arnalte Boronat, que también es profesor de flauta en la escuela de música.

La banda cuenta con 58 jóvenes músicos y varias agrupaciones musicales, como un quinteto de metales, "La Boquilla Metálica" y un grupo de percusión "Shéquere".

La Associació colabora en todos los actos festivos que se celebran en Daimús y en conciertos, festivales

y encuentros musicales de la comarca y de la Comunidad Valenciana.

En 2003 y 2004, fue galardonada con el Primer Premio a la mejor banda en los desfiles de moros y cristianos de Villena. En 2009 ganó el Tercer Puesto en el concurso de bandas de música, en las fiestas de moros y cristianos de Bellreguard.

En 2005, participa en Salobreña (Málaga), en 2006 en las fiestas de Mora de Rubielos (Teruel) y en 2007, en las procesiones de Semana Santa de Santa Eulalia.

Durante el año 2007 la banda celebró el 20 aniversario de su fundación con un concierto en el Palau de la Música de Valencia y con la grabación de un CD.

En 2013 la banda obtiene el Segundo Premio, de la Tercera Sección del XXXVII Certamen Provincial de Bandas de Música de Valencia.

ORGANIZA:



Concejalía de Cultura y Educación

Francisco Arnalte Boronat

DIRECTOR

Nace en Alzira. Comienza sus estudios musicales en la Escuela de Música de la Sociedad Musical de Alzira, bajo la tutela de su profesor y director, Francisco Hernández Guirado.

Continúa sus estudios en el Conservatorio Superior de Música "Joaquín Rodrigo" de Valencia, obteniendo el Título de Profesor Superior de Flauta.

Ha estudiado dirección de banda y orquesta con los profesores Edmon Colomer, Denise Ham y Ferrer Ferrán, entre otros.

Entre su experiencia laboral destaca su labor de Director de la Escuela y Banda de Música de la Sociedad Musical de Benicolet (Valencia), de la Coral "Veus Unides" de Daimús, de la Escuela y Banda de Música de la Agrupación Musical de Villalonga (Valencia), de la Banda Comarcal Federal de la Safor-Valldigna (Valencia), de la Escuela y Banda de Música de la Asociación Musical Daimusense y de la Banda Sinfónica Sociedad Juventud Musical de Albal (Valencia).

Con la Banda de la Associació Musical Daimusense consiguió en 2013, el Segundo Premio, de la Tercera Sección del Certamen Provincial de Bandas de Música de Valencia y en 2014, un Primer Premio, de la Segunda Sección del Certamen Provincial de Bandas de Música de Valencia con la Banda de la Sociedad Juventud Musical de Albal.



Viernes 31 de Julio
Concierto: 22'00 h.

PROGRAMA

PRIMERA PARTE:

Los Barbas *FERRER FERRÁN*
(Pasodoble)

Mary Poppins *R.M. SHERMAN / R.B. SHERMAN*
(Selection)

Persis *JAMES L. HOSAY*

SEGUNDA PARTE:

Goya *JULIÁN PALANCA MASIÁ*

Gran Vía *F. CHUECA / J. VALVERDE*
(Selection) *(Transcripción: Pascual Marquina)*

Elisabeth (The Musical) *MICHAEL KUNZE / SILVESTER LEVAY*

(Arr. Johan de Meij)

Agüero *JOSÉ FRANCO*
(Pasodoble)

COLABORA:

Soldene
Servicios de limpieza y mantenimiento



Unión Musical Cartagonova

Cartagena (Murcia)

La Unión Musical Cartagonova nace en 2012 por iniciativa de un grupo de músicos que formaban un grupo ya consolidado, y que conciben un nuevo proyecto, constituyendo una Asociación Cultural sin ánimo de lucro dedicada a la música.

La U.M.C. cuenta desde su nacimiento con 75 músicos, muchos de ellos, profesionales con una sólida andadura musical. Algunos de sus componentes forman parte de prestigiosas orquestas de distintas ciudades europeas.

El 30 de septiembre de 2012 ofreció su Concierto de presentación.

La Unión Musical Cartagonova cuenta con una Escuela de Música en la que un amplio claustro de

profesores y colaboradores especializados imparten clases a más de 120 alumnos.

La Agrupación cuenta también con un conjunto instrumental que sirve de trampolín a los estudiantes y de aprendizaje antes de pasar a formar parte de la banda titular, además de una Big-Band de música ligera.

Entre sus actuaciones cabe destacar, las realizadas para el Club Rotary de Cartagena, las actuaciones ofrecidas al Ayuntamiento de Cartagena y la actuación en el 20 Aniversario de Disneyland Paris, abriendo el desfile conmemorativo del parque en el mes de agosto de 2014.

Su director es Jaime Belda Cantavella.

ORGANIZA:



Concejalía de Cultura y Educación

Jaime Belda Cantavella

DIRECTOR

Nace en Font de la Figuera (Valencia) e inicia su preparación artística en la Sociedad Musical "La Lira Fontiguerense", para finalizar sus estudios de saxofón, piano, contrapunto, fuga, composición y dirección de orquesta en el Real Conservatorio de Música de Madrid y perfeccionándolos más tarde en Niza (Francia) y Wuirkershein (Alemania).

De su etapa como saxofonista cabe señalar su paso por la Agrupación de Infantería de Marina de Madrid, así como, su participación como solista junto a la Orquesta de Cámara Bohuslav Martinu y la Orquesta Nacional de España.

Como director de banda estuvo al frente de la Banda de Infantería de Marina del tercio de Levante de Cartagena y ha obtenido numerosos galardones como titular de "La Lira Fontiguerense", la "Banda Primitiva de Llíria", Agrupación Musical "Sauces" de Cartagena y la "Unión Musical Torrevejense" de Torrevieja. Ha sido también, preparador y director, durante el curso 2004/2005, de la Banda de la Federación de Sociedades Musicales de la Comunidad Valenciana.

Su actividad como director de orquesta se ha centrado fundamentalmente en la Orquesta de Jóvenes de la Región de Murcia, a la que ha dirigido durante casi quince años en importantes salas y eventos celebrados en España y en varias capitales de distintos países europeos.

Es director y fundador de la Orquesta Sinfónica del Teatro Chapí de Villena (Alicante) y ha dirigido también a la Orquesta de Cámara de la Región de Murcia, Orquesta Sinfónica de Murcia y Orquesta Sinfónica Estatal de la Radio Televisión de Bielorrusia en los encuentros Europeos del X Festival de Primavera de Minsk.

Su labor le ha valido figurar en el libro Los Grandes Directores de Orquesta de Hans-Klaus Jungheinrich (Alianza Ed. 1991).



Viernes 7 de Agosto
Concierto: 22'00 h.

PROGRAMA

PRIMERA PARTE:

Alonso Quijano *J. GONZALO
GÓMEZ DEVAL*
(Cuatro sketch sinfónicos)

- I. Hidalgo y caballero
- II. Por tierras de La Mancha
- III. Fiel escudero
- IV. Siempre fue, Alonso Quijano

Mary Poppins *R.M. SHERMAN /
R.B. SHERMAN*
(Selection)

Caballería ligera *F. VON SUPPE*
(Obertura)

SEGUNDA PARTE:

La Torre del Oro *G. GIMÉNEZ*
(Preludio sinfónico)

Gran Vía *F. CHUECA / J. VALVERDE*
(Selection) (Transcripción: Pascual Marquina)

Suspiros de España *A. ÁLVAREZ*
(Pasodoble)

COLABORAN:





Banda Musical de Pevidém

Guimarães (Portugal)

Fundada en 1894 en la región de Pevidém, la Banda de la Sociedade Musical de Pevidém es una de las más prestigiosas bandas de Portugal. Su fundador fue Joaquim Martins Coelho Lima.

En 1984 la Banda Musical de Pevidém conquista una honrosa clasificación en el Festival de Bandas de Música de E.D.P.

En 1994, con ocasión de su primer centenario, la Sociedade Musical de Pevidém es distinguida por la Câmara Municipal de Guimarães con la medalla de Oro al Mérito Asociativo.

La Orquesta Juvenil de Pevidém, ha grabado varios CD's: *One Moment in Time*, bajo la dirección del maestro Vasco Silva de Faria (2001), *Pevidém em Festa y Homenaje a los Compositores Portugueses*, bajo la dirección del maestro Maciel Matos (2006-2007) y *Banda Musical de Pevidém en Concierto*, grabado en directo en el CAE São Mamede de Guimarães, bajo la dirección del maestro Vasco Silva da Faria (2012)

En 2009, es nombrada Institución de Utilidad Pública y se presenta por primera vez, ofreciendo un concierto, en la Casa da Música de Porto. A partir de ese momento comienzan a organizar el Encuentro de Bandas Filarmónicas, llamado, I Pevidém Filarmónico-Certamen Internacional de Bandas.

La Banda ha participado en varios conciertos tanto en Portugal como en el extranjero y ha acompañado a varios solistas internacionales como Pierre Dutot (trompeta), Quinteto Vintage, Luis Pipa (piano), Nuno Cachada (guitarra), Sandra Azevedo (soprano), Bruno Flahou (trombone), Thierry Thibaulty (tuba), etc.

La Banda participó en el espectáculo de inauguración "Guimarães 2012, Capital Europea de la Cultura" junto con La Fura dels Baus, dirigida por el maestro Vasco Silva de Faria y en la realización de varios conciertos denominados "El Cine en Concierto", proyecto conjunto con el Cine Club de Guimarães en apoyo de "Guimarães 2012".

Su director es Vasco Silva de Faria.

ORGANIZA:



Concejalía de Cultura y Educación

Vasco Silva de Faria

DIRECTOR

Nacido en Guimarães, es trompetista, profesor, maestro y director artístico.

Inició sus estudios musicales en 1988 en la Sociedade Musical de Pevidém. Fue miembro de la Orquesta Sinfónica ARTAVE y de la Orquesta Sinfonieta da ESMAE.

Ha sido becado por la Fundación Calouste Gulbenkian (1995-2000) y premiado por la Radio Televisión Portuguesa. Es miembro de la International Trumpet Guild desde 1999.

Fue nombrado "Grau de Mestre" por la Universidad do Minho y actualmente realiza un curso de investigación para conseguir el Título de Doctor en Interpretación Musical por la Universidad de Évora.

Consiguió el Grado medio en la especialidad de Trompeta de la mano de maestros de la talla de Kevin Wauldron, Stephen Mason, Pierre Dutot, Maurice André, Eric Aubier, etc.

Ha participado también en la conferencia International Trumpet Guild (New York, 2000), con Vicent Penzarella, John Faddis, Adolph Herseth, entre otros.

Como músico profesional de orquesta ha colaborado con maestros de renombre, como Cesário Costa, Christopher König, Martín André..., en varias orquestas de Beiras y Porto y desde 2007 es primera trompeta en la Orquesta de la Universidad do Minho.

Como director, Vasco Silva da Faria, tuvo la oportunidad de dirigir a solistas de renombre (Dutot, Vintage, Flahou...) y grabar dos CD's con la Banda de La Sociedad Musical de Pevidém. Es Director Artístico de la Sociedade Musical de Pevidém, Director de la Banda Musical de Pevidém, de la Orquesta Juvenil de Pevidém, del Orfeón Coelima, del Grupo de Metales de Guimarães y del Ensemble de Trompetes de Guimarães.

Actualmente es Profesor Auxiliar del Departamento de Música de la Universidad do Minho y profesor en la Academia de Música Valentim Moreira de Sá en Guimarães. También participa como trompeta en el Bach Artisan.



Viernes 21 de Agosto
Concierto: 22'00 h.

PROGRAMA

PRIMERA PARTE:

Ares de Espanha *ILÍDIO COSTA*

Juízo Final
(Final Judgment) *CAMILLE DE NARDIS*

Mary Poppins
(Selection) *R.M. SHERMAN / R.B. SHERMAN*

SEGUNDA PARTE:

Trittico *VACLAV NELHYBEL*

Gran Vía
(Selection) *F. CHUECA / J. VALVERDE*
(Transcripción: Pascual Marquina)

At world's end
(Symphonic suite from
Pirates from the Caribbean) *HANS ZIMMER*

COLABORAN:



EDICIONES ANTERIORES

2000-2014

CONCEJAL: ÁNGEL MARTÍNEZ MARTÍNEZ

2000: I CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- BANDA SINFÓNICA MUNICIPAL DE ALCOBENDAS "DAMIÁN SÁNCHEZ". Alcobendas (Madrid) – *SEGUNDO PREMIO*
- BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE SORIA. Soria – *MENCIÓN HONORÍFICA*
- BANDA DE MÚSICA DE LA ESCUELA DE MÚSICA DE PERALTA. Peralta (Navarra)
- ASOCIACIÓN UNIÓN MUSICAL "SANTA CRUZ". Alpera (Albacete) – *TERCER PREMIO*
- BANDA DE MÚSICA DE AVILÉS. Avilés (Asturias)
- BANDA DE MÚSICA DE PEDRADAS DE SAN ESTEBAN. Pedradas de San Esteban (Valladolid)
- BANDA DE MÚSICA DE LA ASOCIACIÓN "UNIÓN MUSICAL SANTA CECILIA". Dosbarrios (Toledo)
- BANDA DE MÚSICA CULTURAL DE SALCEDA DE CASELAS. Salceda de Caselas (Pontevedra) – *PRIMER PREMIO*

OBRAS OBLIGADAS:

- Una Noche en Granada / EMILIO CEBRIÁN
- Reflections of this Time / TED HUGGENS

CONCEJALA: LEONISA ULL LAITA

2001: II CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- BANDA DE MÚSICA DE HUESCA. Huesca
- BANDA MUSICAL DE MELRES. Melres (Portugal) – *MENCIÓN HONORÍFICA*
- BANDA MUNICIPAL DE PUERTOLLANO. Puertollano (Ciudad Real) – *TERCER PREMIO*
- BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE HARO. Haro (La Rioja)
- BANDA JUVENIL SOCIEDAD MUSICAL INSTRUC. SANTA CECILIA DE CULLERA. Cullera (Valencia) – *PRIMER PREMIO*
- AGRUPACIÓN MUSICAL "VIRGEN DE LA SIERRA". Villarrubia de los Ojos (Ciudad Real)
- BANDA JUVENIL DE MÚSICA MIRAFLORES-GIBRALJAIRE. Málaga – *SEGUNDO PREMIO*

OBRAS OBLIGADAS:

- Danzas Fantásticas / J. TURINA
 - I. Exaltación
 - II. Ensueño
 - III. Orgía
- Maram / J. PENDERS

CONCEJALA: LEONISA ULL LAITA

2002: III CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- BANDA DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA DE LAS MESAS. Las Mesas (Cuenca)
- BANDA DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA DE MEDINA DEL CAMPO. Medina del Campo (Valladolid)
- ASOCIACIÓN MUSICAL "SANTA CECILIA". Noblejas (Toledo)
- AGRUPACIÓN MUSICAL "SAUCES" DE CARTAGENA. Cartagena (Murcia) – *PRIMER PREMIO*
- ASOCIACIÓN CULTURAL "UNIÓN MUSICAL DE SARRIÓN". Sarrión (Teruel)
- UNIÓN PROTECTORA MUSICAL DE VALLADA. Vallada (Valencia) – *TERCER PREMIO / PREMIO ESPECIAL DESFILE*
- SOCIEDAD UNIÓN MUSICAL "SANTA CECILIA" DE CAUDETE. Caudete (Albacete) – *SEGUNDO PREMIO*
- AGRUPACIÓN ARTÍSTICA MUSICAL DE DENIA. Denia (Alicante)

OBRAS OBLIGADAS:

- La Torre del Oro (Preludio Sinfónico) / G. GIMÉNEZ
- Os Pássaros Do Brasil / KEES VLAK
 - I. Pássaros Coloridos
 - II. Pomba Triste
 - III. Os Pássaros no Carnaval

CONCEJALA: (cambio legislatura) M^a JOSÉ JOANQUET ANMELLA

2003: IV CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- SOCIEDAD MUSICAL "RUPERTO CHAPÍ" DE VILLENA. Villena (Alicante)
- SOCIEDAD JUVENTUD MUSICAL DE QUART DE LES VALLS. Quart de Les Valls (Valencia) – *MENCIÓN HONORÍFICA*
- BANDA DE MÚSICA DE EJE DE LOS CABALLEROS. Ejea de los Caballeros (Zaragoza)
- ASOCIACIÓN JUMILLANA AMIGOS DE LA MÚSICA. Jumilla (Murcia) – *PREMIO ESPECIAL DESFILE*
- ASOCIACIÓN MÚSICO-CULTURAL "MAESTRO FALLA" DE PADUL. Padul (Granada) – *TERCER PREMIO*
- BANDA DE MÚSICA UNIÓN MUSICAL PUENTELEDESMA. Gres – Vila de Cruces (Pontevedra)
- ASOCIACIÓN BANDA DE MÚSICA DE ALCÁZAR DE SAN JUAN. Alcázar de San Juan (Ciudad Real) – *SEGUNDO PREMIO*
- SOCIEDAD MUSICAL "SANTA CECILIA" DE ALCÀSSER. Alcàsser (Valencia) – *PRIMER PREMIO*

OBRAS OBLIGADAS:

- Festive Overture, Op. 96 / DIMITRI SHOSTAKOVICH
- The Phantom of the Opera / ANDREW WEBBER

CONCEJALA: M^a JOSÉ JOANQUET ANMELLA

2004: V CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- ASOCIACIÓN MUSICAL CANALENSE. Canals (Valencia)
- BANDA DE MÚSICA ASOCIACIÓN MUSICAL "SANTA CECILIA". Tomelloso (Ciudad Real)
- SOCIEDAD UNION MUSICAL DE SONEJA. Soneja (Castellón) – *SEGUNDO PREMIO*
- BANDA DE MÚSICA "LA TAFALLESA". Tafalla (Navarra)
- BANDA JUVENIL DE MÚSICA MIRAFLORES-GIBRALJAIRE. Miraflores-Gibraltar (Málaga) – *PRIMER PREMIO*
- BANDA UNIÓN MUSICAL DE TARRAGONA. Tarragona
- AGRUPACIÓN MUSICAL "SAUCES". Cartagena (Murcia)
- BANDA DE MÚSICA XUVENIL DE BARRO. Barro (Pontevedra) – *TERCER PREMIO*

OBRAS OBLIGADAS:

- The Magnificent Seven / ELMER BERNSTEIN
- Star Wars Saga / JOHN WILLIAMS

CONCEJALA: M^a JOSÉ JOANQUET ANMELLA

2005: VI CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE ALCOBENDAS. Alcobendas (Madrid)
- BANDA SINFÓNICA DE LA ASOCIACIÓN ARTÍSTICO MUSICAL DE OLIVA. Oliva (Valencia) – *SEGUNDO PREMIO*
- BANDA DE MÚSICA DE ALBA DE TORMES. Alba de Tormes (Salamanca) – *TERCER PREMIO*
- ASOCIACIÓN BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE MOLINA DE SEGURA. Molina de Segura (Murcia)
- SOCIETAT MUSICAL D'ALZIRA. Alzira (Valencia) – *PRIMER PREMIO*
- ASOCIACIÓN CULTURAL MUSICAL "SANTA CECILIA" DE BEAS DE SEGURA. Beas de Segura (Jaén)
- BANDA DE MÚSICA DE ARCA. Arca O Pino (A Coruña)
- AGRUPACIÓN MUSICAL "MAESTRO MARTÍN DÍAZ". Argamasilla de Alba (Ciudad Real)

OBRAS OBLIGADAS:

- La Boda de Luis Alonso. Intermedio / G.GIMÉNEZ
- La Inmortal / FERRER FERRÁN

CONCEJALA: M^a JOSÉ JOANQUET ANMELLA

2006: VII CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- UNIÓN MUSICAL DE LLANERA DE RANES. Llanera de Ranes (Valencia)
- BANDA DE MÚSICA XUVENIL DE TORROSO. Torroso-Mos (Pontevedra) – *TERCER PREMIO*
- BANDA DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA DE MEDINA DEL CAMPO. Medina del Campo (Valladolid)
- ASOCIACIÓN MUSICAL NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO. El Provencio (Cuenca)
- ASOCIACIÓN MUSICO-CULTURAL "LAS MUSAS" DE GUADALUPE. Guadalupe (Murcia)
- BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE RUTE. Rute (Córdoba)
- AGRUPACIÓN MUSICAL ATLÁNTIDA DE MATAMÁ. Matamá (Vigo) – *PRIMER PREMIO*
- UNIÓN MUSICAL DE TAVERNES DE LA VALLDIGNA. Tavernes de la Vallidigna (Valencia) – *SEGUNDO PREMIO*

OBRAS OBLIGADAS:

- Guillermo Tell. Obertura / GIOACCHINO ROSSINI
- Dynamic Overture / FRANCO CESARINI

CONCEJALA: (cambio de legislatura) MAR ALCALDE GOLÁS

2007: VIII CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- BANDA DE MÚSICA DE LA ASOCIACIÓN MUSICO-CULTURAL "LA MEZQUITA" DE ALBOLODUY. Alboloduy (Almería)
- AGRUPACIÓN MUSICAL LA UNIÓN. La Unión (Murcia) – *PRIMER PREMIO*
- BANDA DE MÚSICA DE EL TIEMBLO. El Tiemblo (Ávila)
- AGRUPACIÓN MUSICAL "SAN CLEMENTE DE LA MANCHA". San Clemente (Cuenca) – *SEGUNDO PREMIO*
- BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE SORIA. Soria – *TERCER PREMIO*
- BANDA DE MÚSICA MUNICIPAL DE VALGA. Valga (Pontevedra)
- SOCIEDAD UNIÓN MUSICAL DE CREVILLENTE. Crevillente (Alicante)
- AGRUPACIÓN MUSICAL "CIUDAD DE VALDEPEÑAS". Valdepeñas (Ciudad Real)
- D. JOSÉ ANTONIO CREMADES TALENS. Director de la Agrupación Musical La Unión (Murcia) – *PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR*

OBRAS OBLIGADAS:

- La Venta de los Gatos. Intermedio / JOSÉ SERRANO
- Jazz Suite Manfred / SCHNEIDER
- I. Jazz Walz
- II. Jazz Ballad
- III. Jazz Samba

CONCEJALA: MAR ALCALDE GOLÁS

2008: IX CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA" . Bandas ganadoras años anteriores

- ASOCIACIÓN BANDA DE MÚSICA DE ALCÁZAR DE SAN JUAN. Alcázar de San Juan (Ciudad Real). *SEGUNDO PREMIO IV Certamen, 2003*
- BANDA DE MÚSICA DE ALBA DE TORMES. Alba de Tormes (Salamanca). *TERCER PREMIO VI Certamen, 2005*
- AGRUPACIÓN MUSICAL "SAUCES". Cartagena (Murcia). *PRIMER PREMIO III Certamen, 2002*
- SOCIEDAD UNIÓN MUSICAL DE SONEJA. Soneja (Castellón). *TERCER PREMIO – SEGUNDO PREMIO V Certamen, 2004*
- BANDA SINFÓNICA DE LA SOCIETAT MUSICAL D'ALZIRA. Alzira (Valencia). *PRIMER PREMIO VI Certamen, 2005*
- SOCIEDAD MUSICAL "SANTA CECILIA" DE ALCÀSSER. Alcàsser (Valencia). *PRIMER PREMIO IV Certamen, 2003*
- BANDA DE MÚSICA CULTURAL DE SALCEDA DE CASELAS. Salceda de Caselas (Pontevedra). *PRIMER PREMIO – PRIMER PREMIO Certamen, 2000*
- AGRUPACIÓN MUSICAL ATLÁNTIDA DE MATAMÁ. Matamá (Pontevedra). *SEGUNDO PREMIO – PRIMER PREMIO VII Certamen, 2006*
- D. ASTERIO LEIVA PIÑEIRO. Director de la Banda de Música Cultural de Salceda de Caselas (Pontevedra) - *PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR*

OBRAS OBLIGADAS:

- Cuban Overture / GEORGE GERSHWIN
- Llegendes / F. A. BORT RAMON

CONCEJALA: MAR ALCALDE GOLÁS

2009: X CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- BANDA DE MÚSICA DE ALMAGRO. Almagro (Ciudad Real)
- BANDA UNIÓN MUSICAL DE MEAÑO (PONTEVEDRA) – *TERCER PREMIO*
- BANDA DE MÚSICA DE PIEDRAHITA. Piedrahita (Ávila)
- LIRA I CASINO CARCAIXENTÍ - SOCIETAT MUSICAL I RECREATIVA. Carcaixent (Valencia) – *SEGUNDO PREMIO*
- PATRONATO MUSICAL AGUILEÑO "FRANCISCO DÍAZ ROMERO". Águilas (Murcia)
- BANDA DE MÚSICA MUNICIPAL DE CALDAS DE REIS. Caldas de Reis (Pontevedra) – *MENCIÓN HONORÍFICA*
- BANDA SINFÓNICA DEL CENTRO INSTRUCTIVO DE ARTE Y CULTURA. La Vall d'Uxo (Castellón) – *PRIMER PREMIO*
- BANDA AMIZADE - BANDA SINFÓNICA DE AVEIRO. Aveiro (Portugal)
- D. JOSÉ LUIS CIVERA DOMÍNGUEZ. Banda Sinfónica del Centro Instructivo de Arte y Cultura de la Vall d'Uxó – (Castellón) – *PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR*

OBRAS OBLIGADAS:

- Suite Española / ISAAC ALBÉNIZ
I. Sevilla
II. Granada
III. Asturias
- Symphonic Overture / JAMES BARNES

CONCEJALA: MAR ALCALDE GOLÁS

2010: XI CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- BANDA DE LA SOCIEDAD UNIÓN MUSICAL DE QUARTELL. Quartell (Valencia)
- BANDA DE MÚSICA CULTURAL DE TEO. Teo (A Coruña)
- SOCIEDAD MUSICAL "SANTA CECILIA" DE REQUENA. Requena (Valencia) – *TERCER PREMIO*
- BANDA DE MÚSICA "FILARMÓNICA BEETHOVEN" DE CAMPO DE CRIPTANA. Campo de Criptana (Ciudad Real) – *SEGUNDO PREMIO*
- BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE ASTORGA. Astorga (León)
- UNIÓN MUSICAL DE BENAGUASIL. Benaguasil (Valencia) – *PRIMER PREMIO*
- BANDA DE LA SOCIEDAD MUSICAL DE SEGORBE. Segorbe (Castellón)
- ASOCIACIÓN BANDA DE MÚSICA DE CALASPARRA. Calasparra (Murcia)
- D. MIGUEL ROMEA CHICOTE. Banda de Música "Filarmonía Beethoven" de Campo de Criptana (Ciudad Real) – *PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR*

OBRAS OBLIGADAS:

- 1812. Obertura / PIOTR ILICH TCHAIKOVSKY
- Diagram / ANDRÉ WAIGNEIN

CONCEJALA: (cambio de legislatura) CELIA BOMBÍN OVEJAS

2011: XII CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- UNIÓN MUSICAL LA PROTECTORA DE LLOMBAI. Llobai (Valencia)
- UNIÓN MUSICAL DE XERACO. Xeraco (Valencia) – *SEGUNDO PREMIO*
- ASOCIACIÓN DE CULTURA MUSICAL DE ERRENTERÍA. Errentería (Guipúzcoa)
- SOCIEDAD MUSICAL "LA ARTÍSTICA" DE CHIVA. Chiva (Valencia) – *PRIMER PREMIO*
- BANDA DE MÚSICA "LA LIRA" DE RIBADAVIA. Ribadavia (Ourense)
- ASOCIACIÓN BANDA DE MÚSICA "LA LIRA" DE TORO. Toro (Zamora)
- ASOCIACIÓN BANDA DE MÚSICA SANTA CECILIA DE SORBAS. Sorbas (Almería)
- SOCIEDAD MUSICAL AYORENSE DE AYORA. Ayora (Valencia) – *TERCER PREMIO*
- D. FRANCISCO CARRASCOSA MIGUEL. Sociedad Musical "La Artística" de Chiva (Valencia) – *PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR*

OBRAS OBLIGADAS:

- La Quintessenza / JOHAN DE MEIJ
- Eaglecrest Op. 49 / JAMES BARNES

CONCEJALA: CELIA BOMBÍN OVEJAS

2012: XIII CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- ASOCIACIÓN MUSICAL "SANTA CECILIA" DE TOMELLOSO. Tomelloso (Ciudad Real)
- BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE GALLUR. Gallur (Zaragoza) - *MENCIÓN HONORÍFICA*
- BANDA DE MÚSICA DE GIJÓN "VILLA DE JOVELLANOS". Gijón (Asturias)
- BANDA SINFÓNICA DE LA UNIÓN MUSICAL DE TAVERNES DE VALLDIGNA. Tavernes de Valldigna (Valencia) - *SEGUNDO PREMIO*
- BANDA DE MÚSICA DE VERTULA DE MEIS. Vertula de Meis (Pontevedra)
- BANDA SINFÓNICA DE LA SOCIEDAD FILARMÓNICA ALTEANENSE DE ALTEA. Altea (Alicante)
- SOCIEDAD MUSICAL "LA FAMILIAR" DE BENISANÓ. Benisanó (Valencia) - *PRIMER PREMIO*
- D. FERNANDO PARRILLA CLIMENT. Banda Municipal de Música de Gallur. Gallur (Zaragoza) - *PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR*

OBRAS OBLIGADAS:

- El Quijote. Fantasía Sinfónica para narrador y banda / FERRER FERRAN
- Robin Hood Prince of Thieves / MICHAEL KAMEN

CONCEJALA: CELIA BOMBÍN OVEJAS

2013: XIV CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- ASOCIACIÓN FILARMÓNICA CULTURAL "NUESTRA SEÑORA DE LAS NIEVES" DE OLIVARES. Olivares (Sevilla)
- SOCIEDAD UNIÓN MUSICAL "SANTA CECILIA" DE CAUDETE. Caudete (Albacete) - *SEGUNDO PREMIO*
- UNIÓN MUSICAL DE HONDÓN DE LAS NIEVES. Hondón de las Nieves (Alicante)
- BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE SILLEDA. Silleda (Pontevedra) - *PRIMER PREMIO*
- BANDA SINFÓNICA DE ARROYO DE LA ENCOMIENDA. Arroyo de la Encomienda (Valladolid) - *MENCIÓN HONORÍFICA*
- SOCIETAT ARTÍSTICO MUSICAL DE PICASSENT. Picassent (Valencia)
- BANDA DE MÚSICA "LA LIRA" DE RIBADAVIA. Ribadavia (Ourense)
- D. EMILIO JOSÉ ALPERA ALTED. Unión Musical de Hondón de las Nieves. Hondón de las Nieves (Alicante) - *PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR*

OBRAS OBLIGADAS:

- Suite Ibérica / RAFAEL TALÉNS PELLÓ
- Indiana Jones Selection / JOHN WILLIAMS

CONCEJALA: CELIA BOMBÍN OVEJAS

2014: XV CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- AGRUPACIÓN ARTÍSTICO MUSICAL "EL TRABAJO" DE XIXONA. Xixona (Alicante)
- AGRUPACIÓN MUSICAL DE BELESAR. Belesar (Pontevedra)
- BANDA DE MÚSICA DE CATOIRA. Catoira (Pontevedra) - *SEGUNDO PREMIO*
- BANDA MUSICAL DE MONÇAO. Monçao (Portugal)
- BANDA SINFÓNICA MUNICIPAL DE SAN FERNANDO. San Fernando (Cádiz)
- UNIÓN MUSICAL LIRA REALENSE DE REAL. Real (Valencia) - *PRIMER PREMIO*
- AGRUPACIÓN MUSICAL DE LINARES. Linares (Jaén)
- D. JORDI FRANCÉS SANJUÁN. Agrupación Artístico Musical "El Trabajo" de Xixona. Xixona (Alicante) - *PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR*

OBRAS OBLIGADAS:

- Manhattan Symphony / SERGE LANCEN
- Voces en el Duero / ADRIÁN GARCÍA PLANELLS

Los asistentes a los conciertos podrán recoger las sillas en las dependencias de la Casa de Cultura (1). Se respetarán los espacios libres marcados por los organizadores. Al finalizar el concierto cada uno devolverá la silla y la depositará en el lugar donde la recogió. Este gesto es nuestro signo de colaboración con el Certamen.

(1) hasta cinco minutos antes de empezar el concierto.



AYUNTAMIENTO

Aranda
de Duero

*Concejalía de Cultura
y Educación*